



รายงานผลการดำเนินงาน
โครงการพัฒนาทักษะกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
ประจำปีการศึกษา 2569



นายอุทัย ศักดิ์ทอง

ตำแหน่งครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ

โรงเรียนชุมชนบ้านปางป๋วย
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษามะหะสาร เขต 2
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ

รายงานผลการดำเนินงาน
โครงการพัฒนาทักษะกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
ประจำปีการศึกษา 2569

จัดทำโดย
นายอุทัย ศักดิ์ทอง
ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ

โรงเรียนชุมชนบ้านปางป่าหวาย อำเภอเด่นชัย จังหวัดแพร่
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาแพร่ เขต 2
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

รายงานผลการดำเนินงาน โครงการพัฒนาทักษะกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ซึ่งดำเนินการโดยฝ่ายวิชาการ เป็นโครงการที่สอดคล้องกับมาตรฐานการศึกษา โรงเรียนชุมชนบ้านปางหาย โดยมีวัตถุประสงค์การดำเนินงานเพื่อให้สถานศึกษามีวัสดุอุปกรณ์ที่เอื้อต่อการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะที่มีประสิทธิภาพและครอบคลุมถึงผู้เรียนทุกคน และช่วยให้ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติจากอุปกรณ์ที่มีคุณภาพ ส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ผู้เรียนให้สูงขึ้น

โครงการนี้ดำเนินการตั้งแต่เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2568 และเสร็จสิ้น ในวันที่ 30 เดือนกันยายน พ.ศ. 2569 คณะผู้รับผิดชอบจึงจัดทำรายงานผลการดำเนินงานตามโครงการ ต่อผู้เกี่ยวข้องและสถานศึกษา ดังรายละเอียดที่ปรากฏ

นายอุทัย ศักดิ์ทอง

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ

14 มิถุนายน 2569

ข

สารบัญ

เรื่อง

คำนำ

หน้า

ก

สารบัญ		๗
ส่วนที่ 1	ส่วนนำ	1
	- หลักการและเหตุผล	2
	- วัตถุประสงค์ของโครงการ	3
	- เป้าหมาย	3
	- รายละเอียดโครงการ	3
ส่วนที่ 2	วิธีดำเนินการ	5
	- กิจกรรมและการดำเนินงาน	5
	- งบประมาณ	3
	- กิจกรรมและรายละเอียดในการใช้งบประมาณ	5
	- การวิเคราะห์ข้อมูล	5
	- การวิเคราะห์ความเสี่ยงของโครงการ	7
ส่วนที่ 3	ผลการดำเนินงาน	6
	- ด้านระยะเวลา	6
	- ด้านงบประมาณ	7
	- ด้านผลลัพธ์	8
	- ด้านความพึงพอใจ	8
ส่วนที่ 4	สรุปผล	10
	- สรุปผลการดำเนินงาน	11
	ภาคผนวก	
	- ภาคผนวก ก สำเนาโครงการ	
	- ภาคผนวก ข สำเนาเอกสารจัดซื้อจัดจ้างที่เกี่ยวข้องกับโครงการ	
	- ภาคผนวก ค แบบประเมินผลโครงการ	
	- ภาคผนวก ง ภาพกิจกรรม	
	- ภาคผนวก จ เอกสารอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง	

ส่วนที่ 1

ส่วนนำ

โครงการ	พัฒนาทักษะกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
กลุ่มที่รับผิดชอบ	วิชาการ
ผู้รับผิดชอบโครงการ	นายอุทัย ศักดิ์ทอง
	เบอร์โทร 080-8534214
	E-mail krooathai@gmail.com
ลักษณะโครงการ	☐ โครงการใหม่ ☐ โครงการต่อเนื่อง
ระยะเวลาดำเนินการ	1 ตุลาคม 2568 – 30 กันยายน 2569
แผนงาน	พื้นฐานด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์

ส่วนที่ 1 ความเชื่อมโยง ความสอดคล้องกับแผน 3 ระดับ ตามนโยบายของมติคณะรัฐมนตรี
เมื่อวันที่ 4 ธันวาคม 2560

1. แผนระดับที่ 1

1.1 ยุทธศาสตร์ชาติ ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์

1) เป้าหมาย

ข้อ 1 คนไทยเป็นคนดี คนเก่ง มีคุณภาพ พร้อมสำหรับวิถีชีวิตในศตวรรษที่ 21

2) ประเด็นยุทธศาสตร์

ข้อ 2 การพัฒนาศักยภาพคนตลอดช่วงชีวิต ข้อย่อย 2.2 ช่วงวัยเรียน/วัยรุ่น

ข้อ 6 การสร้างสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากร

มนุษย์ ข้อย่อย 6.3 การปลูกฝังและพัฒนาทักษะนอกห้องเรียน

2. แผนระดับที่ 2

2.1 แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ ประเด็น (11) การพัฒนาศักยภาพคนตลอดช่วงชีวิต

1) เป้าหมาย

คนไทยทุกช่วงวัยมี คนไทยเป็นคนดี คนเก่ง มีคุณภาพ พร้อมสำหรับวิถีชีวิตในศตวรรษที่ 21
รักการเรียนรู้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต

2) แผนย่อยของแผนแม่บท แผนย่อยที่ 3 การพัฒนาช่วงวัยเรียนและวัยรุ่น

2.1 แนวทางการพัฒนา

1) จัดให้มีการพัฒนาทักษะที่สอดคล้องกับทักษะในศตวรรษที่ 21 โดยเฉพาะทักษะ 4 ด้าน
การคิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ ความสามารถในการแก้ปัญหาที่ซับซ้อน ความคิดสร้างสรรค์ การทำงานร่วมกับผู้อื่น

2) จัดให้มีการพัฒนาทักษะด้านภาษา ศิลปะ และความสามารถในการใช้เทคโนโลยี ที่
สอดคล้องกับความสามารถ ความถนัดและความสนใจ โดยเน้นเด็กและเยาวชนเป็นศูนย์กลางของการเรียนรู้ เน้นให้
เกิดองค์ความรู้ได้ด้วยตัวเองตามความสนใจและความถนัดของผู้เรียน โดยผ่านการออกแบบการเรียนรู้ที่มีครูคอยเป็น
ผู้สนับสนุนและอำนวยความสะดวกให้แก่ผู้เรียน เพื่อให้การเรียนรู้สามารถ ตอบสนอง ความต้องการได้กับเด็กทุกกลุ่ม

2.2 เป้าหมายของแผน

วัยเรียน/วัยรุ่น มีความรู้และทักษะในศตวรรษที่ 21 ครบถ้วน รู้จักคิดวิเคราะห์

รักการเรียนรู้ มีสำนึกพลเมือง มีความกล้าหาญทางจริยธรรมมีความสามารถในการแก้ปัญหา ปรับตัวสื่อสาร และทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพตลอดชีวิตดีขึ้น

2.2 แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13

1) หมายเหตุ

หมายเหตุที่ 12 ไทยมีกำลังคนสมรรถนะสูง มุ่งเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง ตอบโจทย์การพัฒนาแห่งอนาคต

2) เป้าหมายระดับหมายเหตุ

เป้าหมายที่ 1 คนไทยได้รับการพัฒนาอย่างเต็มศักยภาพในทุกช่วงวัย มีสมรรถนะที่จำเป็นสำหรับ โลกยุคใหม่ มีคุณลักษณะตามบรรทัดฐานที่ดีของสังคม มีคุณธรรม จริยธรรม และมีภูมิคุ้มกันต่อการเปลี่ยนแปลงอย่างพลิกโฉมฉับพลันของโลก สามารถดำรงชีวิตร่วมกันในสังคม ได้อย่างสงบสุข

ตัวชี้วัดที่ 1.1 ดัชนีพัฒนาการเด็กสมัยเพิ่มขึ้นเป็นร้อยละ 88 เมื่อสิ้นสุดแผน

ตัวชี้วัดที่ 1.2 ร้อยละของนักเรียนที่มีสมรรถนะจากการประเมินโปรแกรมประเมินสมรรถนะนักเรียน มาตรฐานสากลไม่ถึงระดับพื้นฐานของทั้ง 3 วิชาในแต่ละกลุ่มโรงเรียน ลดลงร้อยละ 8 เมื่อสิ้นสุดแผน

2.3 เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development Goals: SDGs)

เป้าหมายที่ 4 : สร้างหลักประกันว่าทุกคนมีการศึกษาที่มีคุณภาพอย่างครอบคลุมและเท่าเทียม และสนับสนุนโอกาสในการเรียนรู้ตลอดชีวิต

1) เป้าหมายหลัก SDGs (Goals) ที่ 4.7 สร้างหลักประกันว่าผู้เรียนทุกคนได้รับความรู้และทักษะที่จำเป็นสำหรับส่งเสริมการพัฒนาที่ยั่งยืน รวมไปถึงการศึกษาสำหรับการพัฒนาที่ยั่งยืนและการมีวิถีชีวิตที่ยั่งยืน สิทธิมนุษยชน ความเสมอภาคระหว่างเพศ การส่งเสริมวัฒนธรรมแห่งความสงบสุขและไม่ใช้ความรุนแรง การเป็นพลเมืองของโลกและค่านิยมในความหลากหลายทางวัฒนธรรมและในมีส่วนร่วมของวัฒนธรรมต่อการพัฒนาที่ยั่งยืนภายในปี 2573

2) เป้าหมายย่อย SDGs (Targets) ที่ 1 ระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษา

3. แผนระดับที่ 3

3.1 แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

กลยุทธ์ที่ 2 ยกระดับคุณภาพการศึกษาให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลง

เป้าหมายที่ 3 ผู้เรียนทุกช่วงวัยในระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน ได้รับการศึกษาที่มีคุณภาพ ตามมาตรฐาน สอดคล้องกับศักยภาพ ให้เป็นผู้มีสมรรถนะและทักษะที่จำเป็น

3.2 นโยบายและจุดเน้น สพฐ.

จุดเน้นที่ 3 ปรับกระบวนการจัดการเรียนรู้ที่หลากหลาย ด้วยเทคโนโลยีที่ทันสมัย ข้อ 1.2) ส่งเสริมสนับสนุนการจัดกิจกรรมที่น้อมนำพระบรมราโชบายด้านการศึกษาของในหลวง รัชกาลที่ 10 สู่การปฏิบัติ เพื่อให้ผู้เรียนเป็นคนดี คนเก่ง มีคุณภาพ และสามารถดำรงชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข

3.3 สำนักงานรับรองมาตรฐานและประเมินคุณภาพการศึกษา

มาตรฐานที่ 3 การพัฒนาคุณภาพการจัดการเรียนรู้ ตัวชี้วัดที่ 3.2 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่เสริมสร้างสมรรถนะ และคุณลักษณะที่พึงประสงค์

3.4 แผนพัฒนาการศึกษาจังหวัดแพร่ พ.ศ. 2566 – 2570

ยุทธศาสตร์ที่ 3 การสร้างโอกาส ความเสมอภาค และความเท่าเทียมทางการศึกษา

เป้าประสงค์ที่ 4 ยกระดับคุณภาพ และส่งเสริมโอกาสในการเข้าถึงการศึกษาทุกระดับอย่างทั่วถึง

3.5 แผนพัฒนาการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2566 – 2570 ของสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ประถมศึกษาแพร่ เขต 2

กลยุทธ์ที่ 2 เพิ่มโอกาสและความเสมอภาคทางการศึกษาให้กับประชากรวัยเรียนทุกคน

เป้าประสงค์เชิงกลยุทธ์ ข้อ 1.2 ประชากรวัยเรียนระดับการศึกษาภาคบังคับ ได้รับโอกาสทางการศึกษา อย่างเสมอภาค จนจบการศึกษาภาคบังคับ

3.6 แผนพัฒนาการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2566 – 2570 ของโรงเรียนชุมชนบ้านปางาหวาย

กลยุทธ์ที่ 1 ส่งเสริมการจัดการศึกษาให้ผู้เรียนมีความรักในสถาบันหลักของชาติ และยึดมั่นการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

กลยุทธ์ที่ 4 ยกระดับคุณภาพการศึกษาให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงในศตวรรษที่ 21

ส่วนที่ 2 รายละเอียดโครงการ

1. หลักการและเหตุผล

ปัจจุบันความก้าวหน้าทางการแพทย์ทำให้ค้นพบว่าดนตรีมีผลต่อการพัฒนาสมองของมนุษย์ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในวัยเด็กซึ่งการเรียนรู้ดนตรีมีจุดมุ่งหมายเพื่อให้เด็กได้ทำกิจกรรมทางดนตรีสร้าง อุปนิสัยที่ ตลอดจนการใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์โดยดนตรีสามารถช่วยสร้างสรรค์สังคมที่ดีได้ จากการใช้ประโยชน์ ของดนตรีที่เหมาะสมซึ่งในสภาวะปัจจุบันสังคมไทยครอบคลุมส่วนใหญ่ขาด ความเข้มแข็งเยาวชนมีการใช้ เทคโนโลยีอย่างขาดความรับผิดชอบซึ่งส่งผลให้ขาดความอดทน ขาดสมาธิ และขาดทักษะการทำงานเป็นทีม อย่างสร้างสรรค์การพัฒนาสุนทรียภาพทางด้านดนตรี เป็นวิธีการที่ดีอย่างหนึ่งที่สามารถช่วยพัฒนาจิตใจ อารมณ์สุนทรียภาพและสังคม อันเป็นประโยชน์ต่อ เยาวชนที่จะเป็นกำลังสำคัญในการพัฒนาชาติต่อไป

โรงเรียนชุมชนบ้านปางาหวายและโรงเรียนบ้านแม่ยูน(ประชารัฐรังสฤษฎ์) เห็นความสำคัญของการ พัฒนาจิตใจอารมณ์และสังคมโดยให้ ความสำคัญไม่น้อยกว่าการพัฒนาคุณภาพนักเรียนด้านอื่นๆจึงได้จัดทำ โครงการนี้ขึ้นเพื่อให้ให้นักเรียนได้ พัฒนาตนเองเต็มตามศักยภาพและสามารถสร้างสรรค์กิจกรรมทางด้านดนตรี เพื่อเชื่อมโยงความรู้ไปใช้ในการพัฒนา ตนเองด้านการศึกษาต่อไปในชีวิตประจำวันและสามารถพัฒนา ตนเองทางด้านดนตรี สู่มืออาชีพได้

2. วัตถุประสงค์

- 2.1 มีอุปกรณ์เครื่องดนตรีเครื่องเสียงเพียงพอต่อการใช้งานการสอนการฝึกซ้อมและการแสดงของ นักเรียน
- 2.2 นักเรียนมีสุนทรียภาพและทักษะในด้านศิลปะและการแสดง
- 2.3 นักเรียนมีพัฒนาการและทักษะทางด้านดนตรีที่สูงขึ้นสามารถบรรเลงร่วมวงดนตรีสากลได้

3. เป้าหมาย

3.1 เป้าหมายเชิงผลผลิต (Output)

- 1) มีอุปกรณ์เครื่องดนตรีเครื่องเสียงเพียงพอต่อการใช้งานการสอน การฝึกซ้อม และการแสดงของนักเรียน
- 2) มีวงดนตรีของโรงเรียนที่สามารถแสดงและร่วมกิจกรรมของทางโรงเรียนและชุมชน

3.2 เป้าหมายเชิงผลลัพธ์ (Outcome)

- 1) นักเรียนนักเรียนมีทักษะด้านดนตรีสูงขึ้นสามารถบรรเลงร่วมวงดนตรีสากลได้
- 2) นักเรียนมีความรักสามัคคีในมีความอดทนและมีระเบียบวินัย เป็นผู้นำและผู้ตามได้
- 3) นักเรียนมีความสุขในในด้านศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์

4. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1. มีอุปกรณ์เครื่องดนตรีเครื่องเสียงเพียงพอต่อการใช้งานการสอนการฝึกซ้อมและการแสดงของนักเรียน
- 2) นักเรียนนักเรียนมีทักษะด้านดนตรีสูงขึ้นสามารถบรรเลงร่วมวงดนตรีสากลได้
- 3) นักเรียนมีความรักสามัคคีในมีความอดทนและมีระเบียบวินัย เป็นผู้นำและผู้ตามได้
- 4.) นักเรียนมีความสุขในในด้านศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์

ส่วนที่ ๒ วิธีดำเนินงาน

1. กลุ่มเป้าหมาย/ผู้ที่ได้รับประโยชน์

นักเรียนโรงเรียนชุมชนบ้านปางป๋าวหายและโรงเรียนบ้านแม่ยุ้น(ประชากรรัฐรังสฤษฏ์)ระดับชั้นอนุบาล 2
- ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 จำนวน 130 คน

2. พื้นที่ดำเนินการ

โรงเรียนชุมชนบ้านปางป๋าวหาย

3. ระยะเวลาดำเนินโครงการ

วันที่ 1 ตุลาคม 2568 ถึง 30 กันยายน 2569

4. งบประมาณ

งบประมาณทั้งหมด จำนวน 5,000 บาท (ห้าพันหกพันบาทถ้วน)

มาจากแหล่งงบประมาณ ☐ งบอุดหนุนเรียนฟรี 15 ปี

☐ จัดการเรียนการสอน จำนวน.....5,000.....บาท

☐ กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน จำนวน.....-.....บาท

“ เงินรายได้สถานศึกษา จำนวน.....-.....บาท

“ เงินสนับสนุนจากองค์กรอื่น จำนวน.....-.....บาท

5. กิจกรรมและรายละเอียดในการใช้งบประมาณ (งบประมาณถัวจ่ายทุกรายการ)

งบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 จำนวน 5,000 บาท จากแผนงานพื้นฐาน
ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ รายละเอียดการใช้งบประมาณ ดังนี้

กิจกรรมและรายละเอียด ในการใช้งบประมาณ	งบประมาณ	งบประมาณจำแนกตามหมวดรายจ่าย		
		ค่าตอบแทน	ค่าใช้สอย	ค่าวัสดุ
กิจกรรมที่ 1 ส่งเสริมทักษะ ด้านดนตรีดุริยางค์	1,000			
- ค่าอุปกรณ์ดนตรีสากล				1,000
กิจกรรมที่ 2 กิจกรรมส่งเสริมทักษะ ด้านดนตรีพื้นเมือง	1,000			
- ค่าอุปกรณ์ดนตรีพื้นเมือง				1,000
กิจกรรมที่ 3 กิจกรรมส่งเสริมทักษะ ด้านดนตรีสากล	1,000			
- ค่าอุปกรณ์ดนตรีสากล				1,000
กิจกรรมที่ 4 กิจกรรมส่งเสริมทักษะ ด้านทัศนศิลป์	1,000			
- ค่าอุปกรณ์ศิลปะ				1,000
กิจกรรมที่ 5 กิจกรรมซ่อมแซมครุภัณฑ์ดนตรี	1,000			
- ค่าซ่อมแซมอุปกรณ์ดนตรี				1,000
รวมงบประมาณ	5,000	0	0	5,000

6. แผนการปฏิบัติงานและแผนการใช้จ่ายงบประมาณ

แผนการปฏิบัติงาน	ระยะเวลา ดำเนินงาน	แผนการใช้จ่ายงบประมาณ				รวม(บาท)	ผู้รับผิดชอบ	ผู้ควบคุม กำกับ
		ไตรมาสที่ 1	ไตรมาสที่ 2	ไตรมาสที่ 3	ไตรมาสที่ 4			
		(ต.ค. - ธ.ค.)	(ม.ค. - มี.ค.)	(เม.ย. - มิ.ย.)	(ก.ค. - ก.ย.)			
1. กิจกรรมส่งเสริม ทักษะ ด้านดนตรี ดุริยางค์	ม.ค.69		1,000				อุทัย	
2. กิจกรรมส่งเสริม ทักษะ ด้านดนตรี พื้นเมือง	ม.ค.69		1,000				อุทัย	
3. กิจกรรมส่งเสริม ทักษะ ด้านดนตรี สากล	ม.ค.69		1,000				อุทัย	
4. กิจกรรมส่งเสริม ทักษะ ด้านทัศนศิลป์	ม.ค.69		1,000				อุทัย	

แผนการปฏิบัติงาน	ระยะเวลา ดำเนินงาน	แผนการใช้จ่ายงบประมาณ				รวม(บาท)	ผู้รับผิดชอบ	ผู้ควบคุม กำกับ
		ไตรมาสที่ 1	ไตรมาสที่ 2	ไตรมาสที่ 3	ไตรมาสที่ 4			
		(ต.ค. - ธ.ค.)	(ม.ค. - มี.ค.)	(เม.ย. - มิ.ย.)	(ก.ค. - ก.ย.)			
5. กิจกรรมซ่อมแซม ครุภัณฑ์ดนตรี	ม.ค.69		1,000				อุทัย	
รวมเป็นเงิน		0	5,000	0	0	0		

7. ดัชนีชี้วัดความสำเร็จ/การประเมินผล

ดัชนีชี้วัดความสำเร็จ	วิธีการวัดและ ประเมินผล	เครื่องมือที่ใช้วัด
เชิงปริมาณ 1) มีอุปกรณ์เครื่องดนตรีเครื่องเสียงเพียงพอต่อการใช้งานการสอนการ ฝึกซ้อมและการแสดงของนักเรียน 2) มีวงดนตรีของโรงเรียนที่สามารถแสดงและร่วมกิจกรรมของทางโรงเรียน และชุมชน	การสำรวจ	แบบสำรวจ
เชิงคุณภาพ 1) นักเรียนนักเรียนมีทักษะด้านดนตรีสูงขึ้นสามารถบรรเลงร่วมวงดนตรี สากลได้ 2) นักเรียนมีความรักสามัคคีในมีความอดทนและมีระเบียบวินัย เป็นผู้ นำและผู้ตามได้	การสำรวจ	แบบสำรวจ

8.การวิเคราะห์ข้อมูล

สัญลักษณ์ที่ใช้ในการเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล

เพื่อให้เกิดความเข้าใจในการแปลความหมายของข้อมูล ผู้รับผิดชอบโครงการจึงได้กำหนดสัญลักษณ์
ที่ใช้ในการเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล ดังนี้

$\bar{X}$ แทน ค่าเฉลี่ย (Mean)

S.D. แทน ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation)

เกณฑ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์

แบบสำรวจความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อโครงการศึกษาเรียนรู้นอกสถานที่ ใช้มาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) ตามวิธีของลิเคิร์ต (Likert) เป็นข้อคำถามจำนวน 5 ข้อโดยกำหนดค่าระดับความคิดเห็นแต่ละช่วงคะแนนและความหมาย ดังนี้

ระดับ	5	หมายถึง	พึงพอใจมากที่สุด
ระดับ	4	หมายถึง	พึงพอใจมาก
ระดับ	3	หมายถึง	พึงพอใจปานกลาง
ระดับ	2	หมายถึง	พึงพอใจน้อย
ระดับ	1	หมายถึง	พึงพอใจน้อยที่สุด

การแปลความหมายข้อมูล

ค่าเฉลี่ย	4.51 – 5.00	หมายถึง	พึงพอใจมากที่สุด
ค่าเฉลี่ย	3.51 – 4.50	หมายถึง	พึงพอใจมาก
ค่าเฉลี่ย	2.51 – 3.50	หมายถึง	พึงพอใจปานกลาง
ค่าเฉลี่ย	1.51 – 2.50	หมายถึง	พึงพอใจน้อย
ค่าเฉลี่ย	1.00 – 1.50	หมายถึง	พึงพอใจน้อยที่สุด

9. การวิเคราะห์ความเสี่ยงของโครงการ

9.1 ปัจจัยความเสี่ยง

ด้านการเงิน เนื่องจากงบประมาณที่ได้รับมีอยู่อย่างจำกัด ซึ่งไม่สอดคล้องกับค่าใช้จ่ายที่เกิดขึ้นจริงในปัจจุบัน เช่น ค่าอุปกรณ์ที่มีราคาแพง

9.2 แนวทางการบริหารความเสี่ยง

เน้นหาวัสดุหรืออุปกรณ์ที่มีราคาถูกและมีประสิทธิภาพสามารถนำไปใช้ประโยชน์และจัดกระบวนการเรียนได้

ส่วนที่ 3

ผลการดำเนินงาน

1.ระยะเวลาดำเนินโครงการ

วันที่ 1 ตุลาคม 2568 ถึง 30 กันยายน 2569

- เป็นไปตามห้วงเวลา

2.ด้านงบประมาณ

งบประมาณทั้งหมด จำนวน 5,000 บาท (ห้าพันหกพันบาทถ้วน)

รายละเอียดการใช้งบประมาณ

กิจกรรมและรายละเอียด ในการใช้งบประมาณ	งบประมาณ	งบประมาณจำแนกตามหมวดรายจ่าย		
		ค่าตอบแทน	ค่าใช้สอย	ค่าวัสดุ
กิจกรรมที่ 1 ส่งเสริมทักษะ ด้านดนตรีดุริยางค์	1,000			
- ค่าอุปกรณ์ดนตรีสากล				1,000
กิจกรรมที่ 2 กิจกรรมส่งเสริมทักษะ ด้านดนตรีพื้นเมือง	1,000			
- ค่าอุปกรณ์ดนตรีพื้นเมือง				1,000
กิจกรรมที่ 3 กิจกรรมส่งเสริมทักษะ ด้านดนตรีสากล	1,000			
- ค่าอุปกรณ์ดนตรีสากล				1,000
กิจกรรมที่ 4 กิจกรรมส่งเสริมทักษะ ด้านทัศนศิลป์	1,000			
- ค่าอุปกรณ์ศิลปะ				1,000
กิจกรรมที่ 5 กิจกรรมซ่อมแซมครุภัณฑ์ดนตรี	1,000			
- ค่าซ่อมแซมอุปกรณ์ดนตรี				1,000
รวมงบประมาณ	5,000	0	0	5,000

2.ด้านผลลัพธ์

3.1 ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ

ผู้เข้าร่วมโครงการ	เป้าหมาย (คน)	จำนวนนักเรียน ที่เข้าร่วม โครงการ(คน)	ร้อยละ
1.นักเรียน มีอุปกรณ์เครื่องดนตรีเครื่องเสียง เพียงพอต่อการใช้งานการสอน การฝึกซ้อมและการแสดงของนักเรียน	12	123	100
2. มีวงดนตรีของโรงเรียนที่สามารถแสดงและร่วม กิจกรรมของทางโรงเรียนและ	50	50.	. 100

3.2 ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ

ผู้เข้าร่วมโครงการ	เป้าหมาย จำนวน(คน)	จำนวนนักเรียน ที่ผ่านเกณฑ์ แบบทดสอบ (คน)	ร้อยละ
๑.นักเรียนมีทักษะด้านดนตรีสูงขึ้นสามารถบรรเลง ร่วมวงดนตรีสากลได้	123	123	100
๒.นักเรียนมีความรักสามัคคีในมีความอดทนและมี ระเบียบวินัย เป็นผู้นำและผู้ตามได้	123	123	100

ส่วนที่ 4

สรุปผล

1. สรุปผลการดำเนินงาน

ที่	วัตถุประสงค์ของโครงการ / กิจกรรม	สภาพความสำเร็จ		ผลการดำเนินงาน
		บรรลุ	ไม่บรรลุ	
1	อุปกรณ์เครื่องดนตรีเครื่องเสียงเพียงพอต่อการใช้งานการสอนการฝึกซ้อมและการแสดงของนักเรียน	✓		นักเรียนมีอุปกรณ์ประกอบการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน
2	นักเรียนโรงเรียนชุมชนบ้านปางป๋ายสามารถแสดงออกทางดนตรีและศิลปะได้อย่างเหมาะสม	✓		นักเรียนมีความสามารถในการแสดงออกทางดนตรี

2. ปัญหาและอุปสรรค

-

3. ข้อเสนอแนะ

-

ภาคผนวก ก

สำเนาโครงการ

โครงการ	พัฒนาทักษะกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
กลุ่มที่รับผิดชอบ	งานวิชาการ
ผู้รับผิดชอบโครงการ	นายอุทัย ศักดิ์ทอง
	เบอร์โทร 080-8534214
	E-mail krooathai@gmail.com
ลักษณะโครงการ	☐ โครงการใหม่ ☒ โครงการต่อเนื่อง
ระยะเวลาดำเนินการ	1 ตุลาคม 2568 – 30 กันยายน 2569
แผนงาน	พื้นฐานด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์

ส่วนที่ 1 ความเชื่อมโยง ความสอดคล้องกับแผน 3 ระดับ ตามนโยบายของมติคณะรัฐมนตรี
เมื่อวันที่ 4 ธันวาคม 2560

1. แผนระดับที่ 1

1.1 ยุทธศาสตร์ชาติ ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์

1) เป้าหมาย

ข้อ 1 คนไทยเป็นคนดี คนเก่ง มีคุณภาพ พร้อมสำหรับวิถีชีวิตในศตวรรษที่ 21

2) ประเด็นยุทธศาสตร์

ข้อ 2 การพัฒนาศักยภาพคนตลอดช่วงชีวิต ข้อย่อย 2.2 ช่วงวัยเรียน/วัยรุ่น

ข้อ 6 การสร้างสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากร

มนุษย์ ข้อย่อย 6.3 การปลูกฝังและพัฒนาทักษะนอกห้องเรียน

2. แผนระดับที่ 2

2.1 แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ ประเด็น (11) การพัฒนาศักยภาพคนตลอดช่วงชีวิต

1) เป้าหมาย

คนไทยทุกช่วงวัยมี คนไทยเป็นคนดี คนเก่ง มีคุณภาพ พร้อมสำหรับวิถีชีวิตในศตวรรษที่ 21

รักการเรียนรู้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต

2) แผนย่อยของแผนแม่บท แผนย่อยที่ 3 การพัฒนาช่วงวัยเรียนและวัยรุ่น

2.4 แนวทางการพัฒนา

1) จัดให้มีการพัฒนาทักษะที่สอดคล้องกับทักษะในศตวรรษที่ 21 โดยเฉพาะทักษะ 4 ด้าน การคิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ ความสามารถในการแก้ปัญหาที่ซับซ้อน ความคิดสร้างสรรค์ การทำงานร่วมกับผู้อื่น

2) จัดให้มีการพัฒนาทักษะด้านภาษา ศิลปะ และความสามารถในการใช้เทคโนโลยี ที่สอดคล้องกับความสามารถ ความถนัดและความสนใจ โดยเน้นเด็กและเยาวชนเป็นศูนย์กลางของการเรียนรู้ เน้นให้เกิดองค์ความรู้ได้ด้วยตัวเองตามความสนใจและความถนัดของผู้เรียน โดยผ่านการออกแบบการเรียนรู้ที่มีครูคอยเป็นผู้สนับสนุนและอำนวยความสะดวกให้แก่ผู้เรียน เพื่อให้การเรียนรู้สามารถ ตอบสนอง ความต้องการได้กับเด็กทุกกลุ่ม



2.5 เป้าหมายของแผน

วัยเรียน/วัยรุ่น มีความรู้และทักษะในศตวรรษที่ 21 ครบถ้วน รู้จักคิดวิเคราะห์ รักการเรียนรู้ มีสำนึกพลเมือง มีความกล้าหาญทางจริยธรรมมีความสามารถในการแก้ปัญหา ปรับตัวสื่อสาร และทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพตลอดชีวิตดีขึ้น

2.2 แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13

1) หมายเหตุ

หมายเหตุที่ 12 ไทยมีกำลังคนสมรรถนะสูง มุ่งเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง ตอบโจทย์การพัฒนาแห่งอนาคต

2) เป้าหมายระดับหมายเหตุ

เป้าหมายที่ 1 คนไทยได้รับการพัฒนาอย่างเต็มศักยภาพในทุกช่วงวัย มีสมรรถนะที่จำเป็นสำหรับ โลกยุคใหม่ มีคุณลักษณะตามบรรทัดฐานที่ดีของสังคม มีคุณธรรม จริยธรรม และมีภูมิคุ้มกันต่อการเปลี่ยนแปลงอย่างพลิกโฉมเจ้านานาชาติของโลก สามารถดำรงชีวิตร่วมกับในสังคม ได้อย่างสงบสุข

ตัวชี้วัดที่ 1.1 ดัชนีพัฒนาการเด็กสมัยใหม่เพิ่มขึ้นเป็นร้อยละ 88 เมื่อสิ้นสุดแผน

ตัวชี้วัดที่ 1.2 ร้อยละของนักเรียนที่มีสมรรถนะจากการประเมินโปรแกรมประเมินสมรรถนะนักเรียน มาตรฐานสากลไม่ต่ำกว่าระดับพื้นฐานของทั้ง 3 วิชาในแต่ละกลุ่มโรงเรียน ลดลงร้อยละ 8 เมื่อสิ้นสุดแผน

2.6 เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development Goals: SDGs)

เป้าหมายที่ 4 : สร้างหลักประกันว่าทุกคนมีการศึกษาที่มีคุณภาพอย่างครอบคลุมและเท่าเทียม และสนับสนุนโอกาสในการเรียนรู้ตลอดชีวิต

1) เป้าหมายหลัก SDGs (Goals) ที่ 4.7 สร้างหลักประกันว่าผู้เรียนทุกคนได้รับความรู้และทักษะที่จำเป็นสำหรับส่งเสริมการพัฒนาที่ยั่งยืน รวมไปถึงการศึกษาสำหรับการพัฒนาที่ยั่งยืนและการมีวิถีชีวิตที่ยั่งยืน สิทธิมนุษยชน ความเสมอภาคระหว่างเพศ การส่งเสริมวัฒนธรรมแห่งความสงบสุขและไม่ใช้ความรุนแรง การเป็นพลเมืองของโลกและความนิยมในความหลากหลายทางวัฒนธรรมและมีส่วนร่วมของวัฒนธรรมต่อการพัฒนาที่ยั่งยืนภายในปี 2573

2) เป้าหมายย่อย SDGs (Targets) ที่ 1 ระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษา

3. แผนระดับที่ 3

3.1 แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กลยุทธ์ที่ 2 ยกระดับคุณภาพการศึกษาให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลง

เป้าหมายที่ 3 ผู้เรียนทุกช่วงวัยในระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน ได้รับการศึกษาที่มีคุณภาพ ตามมาตรฐานสอดคล้องกับศักยภาพ ให้เป็นผู้มีสมรรถนะและทักษะที่จำเป็น

3.2 นโยบายและจุดเน้น สพฐ.

จุดเน้นที่ 3 ปรับกระบวนการจัดการเรียนรู้ที่หลากหลาย ด้วยเทคโนโลยีที่ทันสมัย ข้อ 1.2) ส่งเสริมสนับสนุนการจัดกิจกรรมที่น้อมนำพระบรมราโชบายด้านการศึกษาของในหลวง รัชกาลที่ 10 ไปสู่การปฏิบัติ เพื่อให้ผู้เรียนเป็นคนดี คนเก่ง มีคุณภาพ และสามารถดำรงชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข



3.3 สำนักงานโบราณคดีและประเพณีคุณภาพการศึกษา

มาตรฐานที่ 3 การพัฒนาคุณภาพการจัดการเรียนรู้ ตัวชี้วัดที่ 3.2 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่เสริมสร้างบรรยากาศ และคุณลักษณะที่พึงประสงค์

3.4 แผนพัฒนาการศึกษาจังหวัดแพร่ พ.ศ. 2566 – 2570

ยุทธศาสตร์ที่ 3 การสร้างโอกาส ความเสมอภาค และความเท่าเทียมทางการศึกษา
เป้าประสงค์ที่ 4 ยกระดับคุณภาพ และส่งเสริมโอกาสในการเข้าถึงการศึกษาทุกระดับอย่างทั่วถึง

3.5 แผนพัฒนาการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2566 – 2570 ของสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาแพร่ เขต 2

กลยุทธ์ที่ 2 เพิ่มโอกาสและความเสมอภาคทางการศึกษาให้กับประชากรวัยเรียนทุกคน
เป้าประสงค์เชิงกลยุทธ์ ข้อ 1.2 ประชากรวัยเรียนระดับการศึกษาภาคบังคับ ได้รับโอกาสทางการศึกษาอย่างเสมอภาค จนจบการศึกษาคะทั่งระดับ

3.6 แผนพัฒนาการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2566 – 2570 ของโรงเรียนชุมชนบ้านป่าหวาย

กลยุทธ์ที่ 1 ส่งเสริมการจัดการศึกษาให้ผู้เรียนมีความรักในสถาบันหลักของชาติ และยึดมั่นการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

กลยุทธ์ที่ 4 ยกระดับคุณภาพการศึกษาให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงในศตวรรษที่ 21

ส่วนที่ 2 รายละเอียดโครงการ

1. หลักการและเหตุผล

ปัจจุบันความก้าวหน้าทางการแพทย์ทำให้ค้นพบว่าคนตรมีผลต่อการพัฒนาสมองของมนุษย์ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในวัยเด็กซึ่งการเรียนดนตรีมีจุดมุ่งหมายเพื่อให้เด็กได้ทำกิจกรรมทางดนตรีสร้าง อุปนิสัยที่ตลอดจนการใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์โดยดนตรีสามารถช่วยสร้างสรรค์สังคมที่ดีได้ จากการใช้ประโยชน์ของดนตรีที่เหมาะสมซึ่งในสภาวะปัจจุบันสังคมไทยครอบคลุมครัวส่วนใหญ่ขาด ความเข้มแข็งเยาวชนมีการใช้เทคโนโลยีอย่างขาดความรับผิดชอบซึ่งส่งผลให้ขาดความอดทน ขาดสมาธิ และขาดทักษะการทำงานเป็นทีมอย่างสร้างสรรค์การพัฒนาสุนทรียภาพทางด้านดนตรี เป็นวิธีการที่ดียิ่งหนึ่งที่สามารถช่วยพัฒนาจิตใจอารมณ์สุนทรียภาพและสังคม อันเป็นประโยชน์ต่อ เยาวชนที่จะเป็นกำลังสำคัญในการพัฒนาชาติต่อไป

โรงเรียนชุมชนบ้านป่าหวาย และโรงเรียนบ้านแม่สุ่น(ประชารัฐรังสฤษฎ์) เห็นความสำคัญของการพัฒนาจิตใจอารมณ์และสังคมโดยให้ ความสำคัญไม่น้อยกว่าการพัฒนาคุณภาพนักเรียนด้านอื่นๆจึงได้จัดทำโครงการนี้ขึ้นเพื่อให้นักเรียนได้ พัฒนาค้นเองเต็มศักยภาพและสามารถสร้างสรรค์กิจกรรมทางด้านดนตรีเพื่อเชื่อมโยงความรู้ไปใช้ในการพัฒนา ตนเองด้านการศึกษาต่อไปในชีวิตประจำวันและสามารถพัฒนาตนเองทางด้านดนตรีสู่มืออาชีพได้



2. วัตถุประสงค์

- 2.1 มีอุปกรณ์เครื่องดนตรีเครื่องเสียงเพียงพอต่อการใช้งานการสอนการฝึกซ้อมและการแสดงของนักเรียน
- 2.2 นักเรียนมีสุนทรียภาพและทักษะในด้านศิลปะและการแสดง
- 2.3 นักเรียนมีพัฒนาการและทักษะทางด้านดนตรีสูงขึ้นสามารถบรรเลงร่วมวงดนตรีสากลได้

3. เป้าหมาย

3.1 เป้าหมายเชิงผลผลิต (Output)

- 1) มีอุปกรณ์เครื่องดนตรีเครื่องเสียงเพียงพอต่อการใช้งานการสอน การฝึกซ้อม และการแสดงของนักเรียน
- 2) มีวงดนตรีของโรงเรียนที่สามารถแสดงและร่วมกิจกรรมของทางโรงเรียนและชุมชน

3.3 เป้าหมายเชิงผลลัพธ์ (Outcome)

- 1) นักเรียนนักเรียนมีทักษะด้านดนตรีสูงขึ้นสามารถบรรเลงร่วมวงดนตรีสากลได้
- 2) นักเรียนมีความรักสามัคคีในมีความอดทนและมีระเบียบวินัย เป็นผู้นำและผู้ตามได้

4. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

นักเรียนโรงเรียนชุมชนบ้านปางหาย ตั้งแต่ระดับชั้นปทุมวัย ระดับชั้นประถมศึกษา และระดับชั้นมัธยมศึกษา

5. ดัชนีชี้วัดความสำเร็จ/การประเมินผล

ดัชนีชี้วัดความสำเร็จ	วิธีการวัดและประเมินผล	เครื่องมือที่เชิวัด
เชิงปริมาณ		
1) มีอุปกรณ์เครื่องดนตรีเครื่องเสียงเพียงพอต่อการใช้งานการสอนการฝึกซ้อมและการแสดงของนักเรียน	การสำรวจ	แบบสำรวจ
2) มีวงดนตรีของโรงเรียนที่สามารถแสดงและร่วมกิจกรรมของทางโรงเรียนและชุมชน		
เชิงคุณภาพ		
1) นักเรียนนักเรียนมีทักษะด้านดนตรีสูงขึ้นสามารถบรรเลงร่วมวงดนตรีสากลได้	การสำรวจ	แบบสำรวจ
2) นักเรียนมีความรักสามัคคีในมีความอดทนและมีระเบียบวินัย เป็นผู้นำและผู้ตามได้		



6. กลุ่มเป้าหมาย/ผู้ที่ได้รับประโยชน์

นักเรียนระดับชั้นอนุบาล 2 - ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 จำนวน 130 คน

7. พื้นที่ดำเนินการ

โรงเรียนชุมชนบ้านปางหาย

8. การวิเคราะห์ความเสี่ยงของโครงการ

8.1 ปัจจัยความเสี่ยง

8.2 แนวทางการบริหารความเสี่ยง

9. ระยะเวลาดำเนินโครงการ

วันที่ 1 ตุลาคม 2568 ถึง 30 กันยายน 2569

10. งบประมาณ

งบประมาณทั้งหมด จำนวน 5,000 บาท (ห้าพันบาทถ้วน)

มาจากแหล่งงบประมาณ ☒ งบอุดหนุนเรียนฟรี 15 ปี

☒ จัดการเรียนการสอน จำนวน.....5,000.....บาท

☐ กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน จำนวน.....บาท

☐ เงินรายได้สถานศึกษา จำนวน.....บาท

☐ เงินสนับสนุนจากองค์กรอื่น จำนวน.....บาท



11. กิจกรรมและรายละเอียดในการใช้งบประมาณ (งบประมาณตัวจ่ายทุกรายการ)

งบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 จำนวน 5,000 บาท จากแผนงานพื้นฐาน
ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ รายละเอียดการใช้งบประมาณ ดังนี้

กิจกรรมและรายละเอียด ในการใช้งบประมาณ	งบประมาณ	งบประมาณจำแนกตามหมวดรายจ่าย		
		ค่าตอบแทน	ค่าใช้สอย	ค่าวัสดุ
กิจกรรมที่ 1 ส่งเสริมทักษะ ด้านดนตรีดุริยางค์	1,000			
- ค่าอุปกรณ์ดนตรีสากล				1,000
กิจกรรมที่ 2 กิจกรรมส่งเสริมทักษะ ด้านดนตรีพื้นเมือง	1,000			
- ค่าอุปกรณ์ดนตรีพื้นเมือง				1,000
กิจกรรมที่ 3 กิจกรรมส่งเสริมทักษะ ด้านดนตรีสากล	1,000			
- ค่าอุปกรณ์ดนตรีสากล				1,000
กิจกรรมที่ 4 กิจกรรมส่งเสริมทักษะ ด้านทัศนศิลป์	1,000			
- ค่าอุปกรณ์ศิลปะ				1,000
กิจกรรมที่ 5 กิจกรรมซ่อมแซมครุภัณฑ์ดนตรี	1,000			
- ค่าซ่อมแซมอุปกรณ์ดนตรี				1,000
รวมงบประมาณ	5,000	0	0	5,000

12. แผนการปฏิบัติงานและแผนการใช้จ่ายงบประมาณ

แผนการปฏิบัติงาน	ระยะเวลา ดำเนินการ	แผนการใช้จ่ายงบประมาณ				รวม(บาท)	ผู้รับผิดชอบ	ผู้ควบคุม กำกับ
		ไตรมาสที่ 1 (ต.ค. - ธ.ค.)	ไตรมาสที่ 2 (ม.ค. - มิ.ค.)	ไตรมาสที่ 3 (เม.ย. - มิ.ย.)	ไตรมาสที่ 4 (ก.ค. - ก.ย.)			
1. กิจกรรมส่งเสริม ทักษะ ด้านดนตรี ดุริยางค์	ม.ค. 69		1,000			1,000	อุทัย	
2. กิจกรรมส่งเสริม ทักษะ ด้านดนตรี พื้นเมือง	ม.ค. 69		1,000			1,000	อุทัย	
3. กิจกรรมส่งเสริม ทักษะ ด้านดนตรี สากล	ม.ค. 69		1,000			1,000	อุทัย	
4. กิจกรรมส่งเสริม ทักษะ ด้านทัศนศิลป์	ม.ค. 69		1,000			1,000	อุทัย	



แผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ 2569 โดยโรงเรียนบ้านคำพริก

แผนการปฏิบัติงาน	ขอทราบ จำนวน	แผนการใช้เงินงบประมาณ				รวม(บาท)	ผู้รับผิดชอบ	ผู้ควบคุม กำกับ
		ไตรมาสที่ 1	ไตรมาสที่ 2	ไตรมาสที่ 3	ไตรมาสที่ 4			
		(ก.ค. - ธ.ค.)	(ม.ค. - มิ.ย.)	(ก.ค. - มิ.ย.)	(ก.ค. - ธ.ค.)			
5. กิจกรรมซ่อมแซม ครุภัณฑ์ดนตรี	ม.ค. 69		1,000			1,000	อุทัย	
รวมเป็นเงิน		0	5,000	0	0	5,000		

ลงชื่อ



ผู้เสนอโครงการ

(นายอุทัย ศักดิ์ทอง)

ครู โรงเรียนชุมชนบ้านป่าหวาย

ลงชื่อ



ผู้ตรวจโครงการ

(นางสาวนิตุมล แสงชัย)

หัวหน้างานแผนงาน

ลงชื่อ

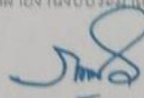


ผู้เห็นชอบโครงการ

(นายปรีชฎวิฑู วัฒนนิธิกุล)

หัวหน้าฝ่ายงานงบประมาณ

ลงชื่อ



ผู้อนุมัติโครงการ

(นายภานุพงศ์ กาศทิพย์)

ผู้อำนวยการโรงเรียนชุมชนบ้านป่าหวาย



ภาคผนวก ข

สำเนาเอกสารการจัดซื้อ/จัดจ้างที่เกี่ยวข้องกับโครงการ

ภาคผนวก ค

แบบประเมินผลโครงการ

ภาคผนวก ง

รูปภาพ

รายงานผลการดำเนินงาน
โครงการพัฒนาทักษะกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
ประจำปีการศึกษา 2569